

conservatoire

HÉLÈNE AFFICHARD

CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT INTERCOMMUNAL

2024/2025



MUSIQUE · DANSE · THÉÂTRE · ARTS VISUELS · BIEN-ÊTRE · LANGUES



EDITO

Musique, danse, théâtre, arts visuels, activités de bien-être, cours de langues, atelier reliure. Une équipe de 43 professeurs qualifiés dispensent au Conservatoire un enseignement de qualité, structuré et diplômant accompagnant tout un chacun dans son projet personnel qu'il soit diplômant ou de loisir.

Le Conservatoire, agréé par l'État au rang de Conservatoire à Rayonnement Intercommunal propose ses activités sur trois sites : à l'Apostrophe, rue saint Denis et dans l'ancienne école de la rue Gambetta à Sablé, ainsi qu'à l'école des Marronniers à Parcé-sur-Sarthe.

En complément de toutes ces offres d'enseignement, le Conservatoire participe activement à la politique de développement sportif et culturel de la Communauté de communes du Pays sabolien par une large proposition de projets d'interventions en milieu scolaire.

Il accompagne également quatre écoles du territoire, à Sablé, à Vion et à Pécigné sur des dispositifs d'orchestre à l'école et propose aux collégiens de Sablé-sur-Sarthe de s'inscrire en classes à horaires aménagés.

Une nouveauté cette année pour les plus jeunes : dès 3-4 ans ils pourront s'inscrire avec un de leurs parents à une activité d'éveil qui sera proposée sur les 4 médiathèques du territoire.

Inscrivez-vous au Conservatoire et osez la découverte de l'univers artistique et culturel du Pays sabolien.

Jean-Louis Lemarié

Conseiller communautaire du Pays sabolien, délégué à la culture

SOMMAIRE

Les cycles d'étude	5
Les activités d'éveil / Initiation	6
MUSIQUE	8
Formation musicale	9
Formation instrumentale	10
Pratiques collectives	11
Musiques actuelles	12
Classes à horaires aménagés musique	13
DANSE	14
ARTS VISUELS	17
THÉÂTRE	19
ACTIVITÉS DE BIEN-ÊTRE	20
ATELIER RELIURE	21
LANGUES	21
Tarifs 2024/2025	22
Une saison	23
Horaires d'ouverture	24

LES CYCLES D'ÉTUDE

L'enseignement artistique, comme toute forme d'enseignement suit le développement corporel et cognitif de l'enfant afin de l'accompagner avec souplesse dans ce long apprentissage.

La correspondance âge/cycle peut différer d'une discipline à l'autre. Un premier cycle débute à 8 ans en danse, 7 ans en musique et plutôt à 12/13 ans en théâtre. Les cycles d'étude varient de 3 à 5 ans et ont cette souplesse d'accompagner chaque élève à son propre rythme de progression.

L'évaluation des élèves se fait de manière continue et sera communiquée par le biais d'un espace internet personnalisé pour chaque élève.

Cet espace permettra également de suivre tout ce qui concerne la vie scolaire de chaque élève (absences, manifestations, communications avec l'administration et les enseignants).

À la fin de chaque cycle d'étude, l'élève se présente devant un jury pour valider son niveau et s'engager dans le cycle suivant.

1

Le premier cycle, c'est la découverte, l'observation. Il va permettre à l'élève de s'appropriier les premières bases de son art, d'installer dans son quotidien cette nouvelle activité parfois exigeante.

2

Le second cycle est celui de l'affirmation, du renforcement des acquis. À l'issue de ce cycle, l'élève commence à percevoir une certaine autonomie de sa pratique. Il va également affiner ses choix esthétiques et son parcours artistique.

3

Le troisième cycle amènera l'élève vers une pratique autonome en amateur ou le dirigera vers un cursus d'études professionnalisantes.

LES ACTIVITÉS D'ÉVEIL / INITIATION PARCOURS DÉCOUVERTE

L'éveil artistique est une expérience enrichissante pour les jeunes enfants qui montrent un intérêt précoce pour la musique, la danse, le théâtre ou les arts visuels.

Les enfants sont initiés de manière ludique et progressive à différentes formes d'art, favorisant leur développement artistique, créatif et personnel. À travers des activités adaptées à leur âge, les enfants découvrent les bases de la pratique artistique, développent leur sensibilité artistique, et sont encouragés à exprimer leur propre créativité. L'éveil artistique est une opportunité unique pour les enfants de s'épanouir artistiquement et de développer leur amour pour les arts dès leur plus jeune âge.



GRAINES D'ARTISTES

dès 3/4 ans

Les ateliers d'éveil parents/enfants, sont proposés dans les quatre Espaces médiathèque du réseau : à Sablé, Bouessay, Le Bailleul et Précigné.

- Horaires et jours définis à la rentrée de septembre
- Inscription à la séance sur site ou par téléphone/mail

LES JEUNES POUSSÉS

de 4 à 6 ans - avec Servane Leclercq

Arts visuels - Rue Gambetta

- Mercredi 9h30 – 10h30
- Vendredi 17h00 – 18h00

à partir de 5 ans

Multi-arts : musique, danse et arts plastiques - Rue Gambetta

- Lundi 17h00 – 18h00

dès 5/6 ans - avec Maryse Nail-Richard

Musique - Parcé sur Sarthe, École des Marronniers

- Samedi 10h00 – 10h45

ARTISTES EN HERBE

dès 6 ans avec Cécile Mauduit

Parcours découverte : un atelier d'éveil musical

- Mercredi 11h00 – 11h45

dès 6/7 ans avec Valérie Balme

Initiation danse - Rue Gambetta

- Mardi 17h00 – 18h00

dès 7 ans avec Romain Delahaies Lemaitre

Initiation musiques actuelles - Rue Saint Denis

- 1^{re} année : Mercredi 11h00 – 12h00
- 2^e année : Lundi 17h00 à 18h00
- 3^e année : Mercredi 9h30 – 10h30

à partir de 8 ans avec Béatrice Pasquier

Théâtre - Rue Gambetta

- Éveil / Initiation : Mercredi 11h15 – 13h00

de 7 à 11 ans avec Servane Leclercq

Arts visuels - Rue Gambetta

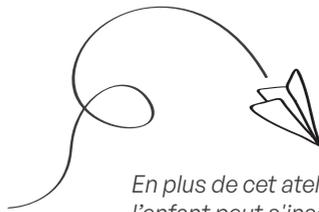
Arts plastiques :

- Mercredi 10h30 – 12h00 ou
- Mercredi 16h15 – 17h45

de 6 à 10 ans

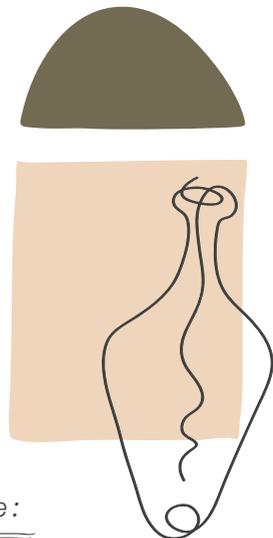
Atelier danse parents / enfants

- Sur 4 dimanches matin



En plus de cet atelier du mercredi, l'enfant peut s'inscrire sur un parcours au cours duquel il essaiera 4 instruments de son choix parmi tous ceux proposés au conservatoire. On change d'instrument à chaque petite vacance.

Le planning de ce parcours est proposé à la rentrée de septembre.



Céramique :

- Mercredi 10h30 – 12h00 ou
- Mercredi 14h00 – 15h30



Le Conservatoire se réserve le droit de modifier ces horaires à la rentrée de septembre en fonction des effectifs par activité.



MUSIQUE

L'enseignement de la musique au Conservatoire est une formation complète proposée en trois temps. Trois disciplines étroitement liées et incontournables ayant chacune son importance dans la construction de l'artiste en devenir. Si la formation instrumentale est encore proposée de manière individuelle, elle est accompagnée d'une pratique collective et d'un cours de formation musicale.

Le temps de cours instrumental augmente avec la progression dans les cycles :

- Cycle 1 : 30 mn – Cycle 2 : 45 mn et Cycle 3 : 1h00

Les séances collectives varient de 45 minutes à 2 heures selon les disciplines et les niveaux.

LA FORMATION MUSICALE

De l'oreille à l'écrit, de l'écrit à l'oreille, ce cours aborde la grammaire musicale, la lecture des notes et des rythmes, l'analyse des œuvres, l'histoire de la musique en lien avec les arts. On y chante, on y apporte son instrument parfois, c'est un cours très complet indispensable à la formation de tout musicien.

Les horaires de formation musicale en premier cycle permettent des tuilages entre les niveaux afin de regrouper ces élèves sur des temps communs de chant et/ou de pratique instrumentale.

Cycle 1

- **1^{re} année** le mardi de 17h00 à 18h30 ou le mercredi de 9h30 à 11h00 à Sablé ou le jeudi de 17h00 à 18h30 à Parcé
- **2^e année** le mardi de 18h00 à 19h30 ou le mercredi de 10h30 à 12h00 à Sablé ou le jeudi de 18h00 à 19h30 à Parcé
- **3^e année** le lundi de 17h00 à 18h30 ou le jeudi de 17h00 à 18h30 à Sablé ou le mercredi de 13h30 à 15h00 à Parcé
- **4^e année** le lundi de 18h00 à 19h30 ou le jeudi de 18h00 à 19h30 à Sablé ou le mercredi de 14h30 à 16h00 à Parcé

Cycle 3

- **1^{re} année** le mercredi de 14h00 à 16h00 à Sablé
- **2^e année** le lundi de 18h00 à 20h00 à Sablé

Cycle 2

- **1^{re} année** le mercredi de 13h30 à 15h30 à Sablé ou le mardi de 18h00 à 20h00 à Parcé
- **2^e année** le mercredi de 15h30 à 17h30 à Sablé ou le mardi de 18h00 à 20h00 à Parcé
- **3^e année** le mercredi de 17h30 à 19h30 à Sablé ou le mardi de 18h00 à 20h00 à Parcé
- **4^e année** le mercredi de 15h30 à 17h30 à Sablé ou le mardi de 18h00 à 20h00 à Parcé

Formation musicale adolescents/adultes :

- **Groupe 1** : niveau débutant le lundi de 19h30 à 20h30
- **Groupe 2 et 3** : 2^e année le mardi de 19h00 à 20h00
- **Groupe 4 et 5** : 3^e et 4^e année le mardi de 19h30 à 20h30



Le Conservatoire se réserve le droit de modifier ces horaires à la rentrée de septembre en fonction des effectifs par activité.

LA FORMATION INSTRUMENTALE

Ce sont le plus souvent des cours individuels où le lien maître-élève garde encore toute sa valeur. L'enseignant peut également proposer des projets collectifs.

Les horaires de cours d'instruments sont déterminés avec l'enseignant dont les jours de présence sont précisés ci-dessous. Ces cours sont proposés à Sablé et à Parcé.

LES CORDES

Violon et Alto

- Marie Weisse : **Lundi, mardi, mercredi et jeudi**

Violon

- Pascale Fievre : **Jeudi**

Violoncelle

- Natalia Blin : **Lundi et jeudi**

Contrebasse

- Julien Le Gourrierc : **Mardi, mercredi**

LES BOIS

Flûte traversière et Traverso

- Sophie De Jocas : **Mardi, mercredi, jeudi et vendredi**

Flûte à bec

- Emmanuelle Lièvre : **Lundi et jeudi**

Hautbois

- Erwan Le Ru : **Mardi**

Clarinette

- Cécile Mauduit : **Lundi, mardi, mercredi**
 - Maryse Nail-Richard : **Mardi et jeudi**
- à Sablé, les autres jours de la semaine
à Parcé

Saxophone

- Isabelle Cauchas : **Mardi et mercredi**
- David Martin : **Lundi, mardi et mercredi**

LES CUIVRES

Trompette

- Mickaël Lusson : **Mardi, jeudi et vendredi**

Cor

- Fabrice Dumus : **Mardi**

Trombone

- Rémi Launay : **Mardi et vendredi**

Tuba

- En cours de recrutement : **Mardi**

LES POLYPHONIQUES

Piano

- Joseph Pottier : **Lundi, mardi, mercredi et jeudi**
- Jean-Marie Combe : **Lundi, mardi, mercredi, jeudi et vendredi**
- Nataliya Malyarevich : **Mardi, mercredi et vendredi**

Orgue

- Jean-Marie Combe : **Mardi**

Clavecin

- Jorge Silva : **Jeudi**

Guitare

- Mathieu De Person : **Mardi, mercredi et jeudi**

Percussions

- Samuel Delafuys : **Lundi, mardi, mercredi et jeudi**



LES PRATIQUES COLLECTIVES

Les pratiques collectives sont le maillon fort de la formation de tout musicien, elles sont obligatoires pour tout élève inscrit en classe instrumentale. Elles ouvrent l'oreille harmonique et le placement rythmique. Elles développent le sens artistique de l'individu au service de réalisations collectives. Elles sont proposées dans le cadre d'un enseignement diplômant ou libre hors cursus.

Ensemble musiques anciennes junior

Emmanuelle Lièvre et Jorge Silva

- Jeudi 17h30 – 18h30

Ensembles de classe

- En fonction des projets de l'année

Culture vocale baroque - Jorge Silva

Accessible à partir de 15 ans, sur avis du professeur

- Jeudi

Chorale Le bel âge - Cécile Dantin

- Jeudi 10h30 – 12h00

Pianos 4-6-8 mains - Nataliya Malyarevich

- Vendredi 16h45 - 17h15 *ou*
- 19h30 - 20h30

Musique de chambre

- Propositions de projets de petits ensembles sur un répertoire traversant les siècles déterminés à la rentrée selon les disponibilités des élèves et des enseignants.



Le Conservatoire se réserve le droit de modifier ces horaires à la rentrée de septembre en fonction des effectifs par activité.

Orchestre à cordes junior

Marie Weisse

- Mardi de 16h45 – 18h00

Orchestre à vents juniors Sablé

Anne Sophie Hamard et Sophie De Jocas

- Vendredi 18h00 – 19h00

Orchestre à vents juniors Parcé

Maryse Nail Richard

- Vendredi 18h45 – 19h45

Les cuivres à croquer

- Mardi 19h00 – 20h00

Orchestre symphonique

Isabelle Cauchas

- Mardi 18h00 – 20h00





LES MUSIQUES ACTUELLES

Les musiques actuelles sont toutes les musiques amplifiées qui occupent les scènes d'aujourd'hui : jazz, rock, pop, techno, rap... Le Conservatoire vous propose une formation complète dès l'âge de 7 ans sur les instruments principaux de ces musiques.

Les horaires des cours seront attribués avec l'équipe enseignante à la rentrée en fonction du niveau de l'élève, de son âge, de son instrument et de son projet.

Piano - Nicolas Greory

- Mercredi fin de matinée et après-midi

Atelier piano-accompagnement

Lecture de la notation américaine, apprentissage de l'accompagnement harmonique et rythmique

- Mercredi 17h00 – 18h00

Guitare - Romain Delahaies Lemaitre

- Mardi soir et mercredi après-midi

Contrebasse/Basse électrique - Julien Le Gourrierc

- Mercredi 13h30 – 16h00

Batterie - Samuel Delafuys

- Mardi, mercredi, jeudi

Chant - Karine Jarry

- Mercredi 9h15 – 15h45

Guitare électrique - Florent Valery

- Lundi 16h45 – 18h45
- Mardi 16h45 – 18h45
- Mercredi 13h00 – 16h00

Atelier jazz

- David Martin : Mardi 19h30 – 20h30
- Florent Valery (Jazz/Blues) : Mardi 18h45 – 19h45



* Le Conservatoire se réserve le droit de modifier ces horaires à la rentrée de septembre en fonction des effectifs par activité.

Ateliers musique hebdo

Travail autour des compositions et arrangements

- Horaires définis en fonction des inscriptions

Ateliers d'initiation

Romain Delahaies Lemaitre

- Initiation Musiques Actuelles 1^{re} année : mercredi de 11h00 à 12h00
- Initiation Musiques Actuelles 2^e année : lundi de 17h00 à 18h00
- Initiation Musiques Actuelles 3^e année : mercredi de 9h30 à 10h30

Ateliers musiques actuelles

Florent Valery et Julien Le Gourrierc

- Lundi 18h45 – 19h45 / mardi 17h45 – 18h45 / mercredi 17h00 – 20h00

Formation musicale musiques actuelles

Julien Le Gourrierc

- Mercredi 16h00 – 17h00

Atelier musique assistée par ordinateur

Florent Valery

- Mercredi 16h00 – 17h00



CLASSES À HORAIRES AMENAGÉS MUSIQUE

À Sablé-sur-Sarthe, vos enfants peuvent bénéficier d'un parcours en classe à horaires aménagés musique (CHAM), en partenariat avec le collège Pierre Reverdy.

Cette année, une quarantaine d'élèves de la 6^e à la 3^e bénéficient d'un cursus instrumental sur le temps scolaire. Du violon au tuba, du piano aux percussions, de la musique du monde à la musique de chambre, une grande variété de disciplines leur sont ouvertes.

DANSE

Le Conservatoire offre aux élèves danse la possibilité d'apprendre et de se perfectionner dans cet art exigeant en proposant une formation complète, de la découverte des bases techniques à l'aboutissement d'une véritable maîtrise artistique.

Dès le premier cycle, les élèves suivent des cours sur deux esthétiques **classique et jazz**. Cette formation double est à la fois une richesse pour l'élève et répond à des textes cadres de l'enseignement de la danse en conservatoire agréé par l'État.

Le hip-hop, la danse contemporaine et la danse baroque sont proposés sur un parcours hors cursus à l'année ou sous forme de stage (*informations par voie d'affichage ou courriers aux élèves du Conservatoire*).



Certificat médical obligatoire.

Cycle 1 : Observation

à partir de 8 ans



Ces cours réguliers sont complétés par un cycle de 3 dimanches de danse contemporaine avec Pauline Yvard : le 22 septembre, le 29 septembre et le 6 octobre, de 13h00 à 17h00.

1 ^{re} année	Classique : Lundi 18h00 - 19h30 avec Valérie Balme Jazz : Mardi 17h00 - 18h30 avec Anne Daniel-Kerzhero
2 ^e année	Classique : Mardi 18h00 - 19h30 avec Valérie Balme Jazz : Mercredi 10h30 - 12h00 avec Anne Daniel-Kerzhero
3 ^e année	Classique : Mardi 18h00 - 20h00 avec Valérie Balme Jazz : Lundi 17h30 - 19h30 avec Anne Daniel-Kerzhero

Cycle 2 : Élémentaire

à partir de 11 ans



L'élève choisit un cursus jazz ou classique à partir de la 2^e année du cycle 2.

1 ^{re} année	Classique : Vendredi 17h30 - 19h30 avec Sophie-Anne Seris et Nataliya Malyarevich Jazz : Lundi 17h30 - 19h30 avec Anne Daniel-Kerzhero
2 ^e année	Classique : Mercredi 13h30 - 16h30
3 ^e année	Classique : Mercredi 13h30 - 16h30 et samedi 9h30 - 12h30 avec Sophie-Anne Seris et Nataliya Malyarevich Jazz : Mercredi 13h30 - 17h00 et jeudi 17h30 - 19h30 avec Anne Daniel-Kerzhero
4 ^e année et niveau secondaire	Classique : Mercredi 16h30 - 19h30 et samedi 9h30 - 12h30 avec Sophie-Anne Seris et Nataliya Malyarevich

**ATELIER
CHORÉGRAPHIE**

Ouvert aux élèves ayant un niveau troisième cycle confirmé
Mardi 18h30 – 20h30 et mercredi 13h30 – 17h00
avec Anne Daniel-Kerzhero

HIP-HOP
à partir de 7 ans

Débutants : Lundi 18h00 – 19h30
Initiés : Lundi 19h30 – 21h00
Avec Baba Diawara

**BAROQUE et
ÉCOLE DES ARTS
DU SPECTACLE**

Par la compagnie Baroquez-vous

- Mardi 17h45 – 20h00
- Selon un calendrier communiqué à la rentrée

HORS CURSUS
à partir de 15 ans

Classique : Jeudi 18h30 – 20h00 avec Sophie-Anne Seris
Contemporain : Lundi 19h45 – 21h15 avec Valérie Balme
Jazz : Mercredi 17h00 – 18h30 avec Anne Daniel-Kerzhero



Le Conservatoire se réserve le droit de modifier ces horaires à la rentrée de septembre en fonction des effectifs par activité.

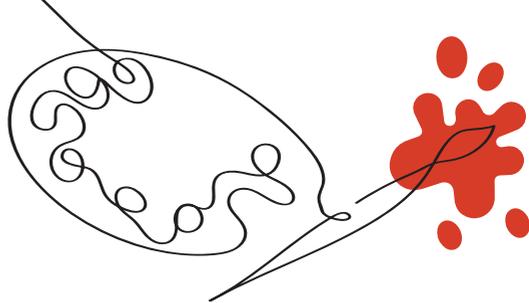


ARTS VISUELS

Les ateliers d'arts visuels sont des espaces dédiés à la créativité artistique où les élèves peuvent explorer diverses techniques et médiums artistiques tels que la peinture, le dessin, la gravure, la céramique et le volume.

Les ateliers d'arts visuels sont encadrés par des artistes professionnels ou des enseignants expérimentés qui guident les élèves dans leur apprentissage artistique.

Les cours sont généralement organisés en petits groupes, permettant ainsi un accompagnement personnalisé et une attention particulière portée à chaque élève.



Cycle 1 : Découverte

de 7 à 11 ans

Arts plastiques - Servane Leclercq

- Mercredi 10h30 – 12h00
- Mercredi 16h15 – 17h45

Céramique / Volume

- Mercredi 10h30 – 12h00
- Mercredi 14h00 – 15h30

Cycle 2 : Expression

à partir de 11 ans - accessible aux élèves ayant validé un cycle 1 ou sur avis du professeur

Expression 1

Arts plastiques

- Mercredi 18h00 – 19h30

Céramique / Volume

- Lundi 17h30 – 19h00

Expression 2

Arts plastiques

- Mercredi 14h30 – 16h00

Céramique / Volume

- Mardi 18h00 – 19h30

Un cours de Connaissance des arts vient compléter l'enseignement d'arts visuels un mercredi sur deux de 13h30 à 14h30.

Hors cursus

à partir de 15 ans

Atelier création

- Samedi 9h30 – 12h30
- Un samedi par mois

Peinture

- Lundi 14h00 – 16h00

Dessin

- Lundi 18h00 – 20h00 *ou*
- Vendredi 18h00 – 20h00

Céramique/Volume

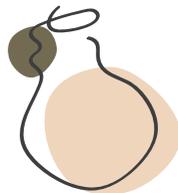
- Lundi 19h00 – 20h30 *ou*
- Jeudi 17h30 – 19h00

Conférence histoire de l'art

- Jeudi 18h30 – 20h30

Atelier Projet céramique
Accessible sur présentation du projet à réaliser

- Mercredi 17h30 – 19h00



THÉÂTRE

De l'éveil au cycle 3, le parcours de l'élève est basé sur la découverte et l'interprétation du répertoire du théâtre classique au contemporain. L'élève y développera sa culture et sa créativité au travers d'activités variées, participation à des projets de création, ouverture vers les autres arts vivants, musique et danse.

Éveil / Initiation 8/11 ans

- Mercredi 11h15 – 13h00

Cycle 1 à partir de 12/13 ans

- Mardi 17h15 – 19h45

Cycle 2 à partir de 14/15 ans

- Lundi 17h15 – 20h30 (1^{re} année)

Cycle 2 à partir de 14/15 ans

2^e année :

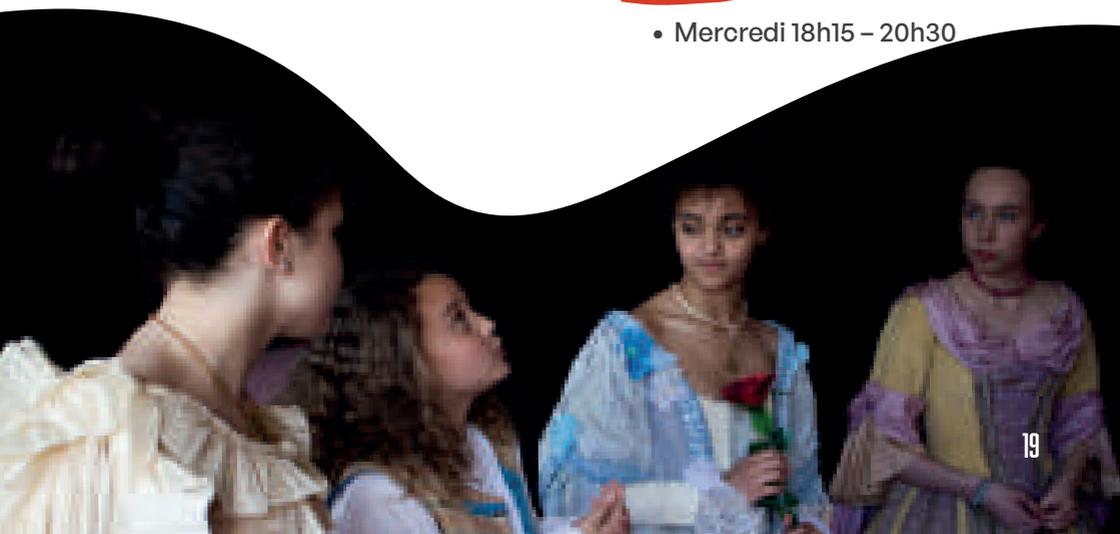
- Lundi 17h15 – 20h30
- Jeudi 17h15 – 18h30

Cycle 3 à partir de 15/16 ans

- Mercredi 14h00 – 18h00
- Jeudi 18h30 – 20h30

Adultes

- Mercredi 18h15 – 20h30



LES ACTIVITÉS DE BIEN-ÊTRE

QI GONG

François Bordier
à partir de 15 ans

Le Qi Gong, pratique traditionnelle chinoise, combine mouvements lents, exercices de respiration et concentration de l'esprit. Souvent considéré comme une forme de méditation en mouvement ou de gymnastique douce, il est pratiqué dans le but de renforcer la santé, améliorer la circulation du Qi dans le corps, calmer l'esprit et équilibrer l'énergie interne.

- Jeudi 18h00 – 19h15

PILATES

Anne Daniel-Kerzhéro
à partir de 15 ans

La méthode pilates, pratiquée au tapis avec ou sans accessoires, a pour objectif le développement des muscles profonds, l'amélioration de la posture et l'assouplissement articulaire.

- Lundi 19h30 – 20h30 ou
- Jeudi 12h30 – 13h30

TAI CHI CHUAN

François Bordier
à partir de 15 ans

Le Tai Chi Chuan, gymnastique énergétique douce, se pratique à tous les âges et apporte détente, souplesse et agilité.

- Jeudi 19h15 – 20h30

YOGA

Marie-Paule Noyet
à partir de 15 ans

Le yoga, pratique traditionnelle indienne, combine postures physiques (asanas) et exercices de respiration (pranayama), méditation et principes éthiques pour favoriser l'union du corps, de l'esprit et de l'âme, afin de favoriser la relaxation et la santé globale. Il peut être pratiqué à des fins de bien-être, de développement spirituel ou de gestion du stress.

Vendredi au choix :

- 12h30 – 13h45
- 14h00 – 15h15
- 15h30 – 16h45
- 17h00 – 18h15
- 18h30 – 19h45

SOPHROLOGIE

Valérie Balme
à partir de 15 ans

La sophrologie est une méthode de relaxation qui combine yoga et méditation, avec des exercices de respiration, de relaxation et de visualisation.

- Mardi 12h15 - 13h15



ATELIER RELIURE

L'atelier reliure offre aux membres la possibilité d'apprendre et de pratiquer l'art ancien de la reliure de livres, en alliant créativité, artisanat et passion pour les beaux ouvrages.

- Jeudi 9h00 – 12h00



LES LANGUES

Nos cours de langues sont conçus pour les adultes et adolescents (débutants/initiés) à partir de 15 ans qui souhaitent apprendre à communiquer dans la langue de leur choix. Qu'il s'agisse de parcourir le monde, de converser avec ses amis et sa famille ou de donner une nouvelle impulsion à sa carrière, les cours de langue sont un moment d'échange et d'apprentissage en groupe.



ANGLAIS

- Initiés : Jeudi 17h15 – 18h45
- Conversation : Jeudi 18h45 – 20h15



ESPAGNOL

- Initiés : Mardi 19h30 – 21h00
- Conversation : Mardi 18h00 – 19h30



ALLEMAND

- Initiés : Lundi 18h00 – 19h30
- Conversation : Lundi 19h30 – 21h00



Le Conservatoire se réserve le droit de modifier ces horaires à la rentrée de septembre en fonction des effectifs par activité.

TYPE	ACTIVITÉS	COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DU PAYS SABOBIEN		HORS COMMUNAUTÉ DE COMMUNES DU PAYS SABOBIEN	
		- DE 26 ANS	26 ANS ET +	- DE 26 ANS	26 ANS ET +
Sensibilisation <i>(cours collectif)</i>	Graine d'artiste et Jeune pousse	87 €		151 €	
Ateliers <i>(cours collectif)</i>	Art de vivre / Danse HC Bel âge / Pratique co.	87 €	105 €	151 €	185 €
Activité encadrée <i>(cursus année)</i>	Artisanat d'Art / Art P Langues / Théâtre HC	168 €	260 €	249 €	385 €
Activité encadrée <i>(cursus mois)</i>	Arts plastiques / Reliure	87 €	105 €	151 €	185 €
Cursus Danse Théâtre	Cycle 1	168 €	260 €	249 €	385 €
	Cycle 2	179 €	270 €	264 €	400 €
	Cycle 3	189 €	281 €	279 €	415 €
Cursus Musique	Cycle 1 (FM-Instrument Pratique co.)	243 €	450 €	393 €	592 €
	Cycle 2 (FM-Instrument 2 Pratique co.)	253 €	460 €	403 €	602 €
	Cycle 3 (FM-Instrument 3 Pratique co. / Projet perso)	263 €	470 €	413 €	612 €
Cours individuels	Instrument seul	181 €	380 €	266 €	464 €
Initiation / FM seule	FM seule / Initiation / MAA / Théâtre / Danse / Arts visuels	122 €	182 €	249 €	385 €
Conférences	Histoire de l'art	5€ l'unité - 20€ forfait et 40€ l'année <i>(Gratuit pour les élèves du cursus visuel)</i>			
Horaires aménagés	CHAM	191 €	TARIFS 2024/2025		
Locations	Instrument 1^{re} année	82 €			
	Instrument 2^e année	92 €			
	Instrument 3^e année	112 €			
Céramique	Kilo de terre	3 €			

Réduction "famille" applicable à chacun :

-20% pour 2 personnes

-30% pour 3 personnes et plus

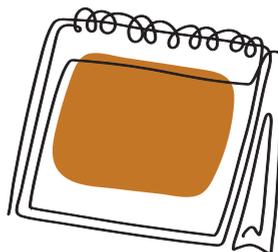
Réduction "multi activités" :

-10% - 10 % pour 2 activités,

-20% - 20 % pour 3 activités et plus

Sauf sur le pack cursus et tarification CHAM.

- Ces réductions ne sont pas cumulables entre elles.
- La réduction "famille" est prioritaire sur la réduction "multi activités".
- En cas d'inscription en cours d'année, les réductions "multi activités" ou "famille" s'appliquent à partir de l'inscription à la dernière activité. Il ne peut y avoir de rétroactivité de ces réductions.



UNE SAISON

Le Conservatoire, c'est aussi un lieu de diffusion, de projets aux formes très variées croisant les esthétiques et les disciplines. Participant ainsi, tout au long de l'année, à l'animation de la vie artistique et culturelle du Pays sabolien, se greffant sur des événements comme les Nuits de la Lecture, Ma Région Virtuose, la Nuit des Conservatoires avec un point d'orgue au mois de juin pour illustrer chaque fin d'année scolaire de multiples manifestations.

Retrouvez le programme sur le site de l'Apostrophe à la rentrée, sur notre page facebook ou par voie d'affichage au Conservatoire.

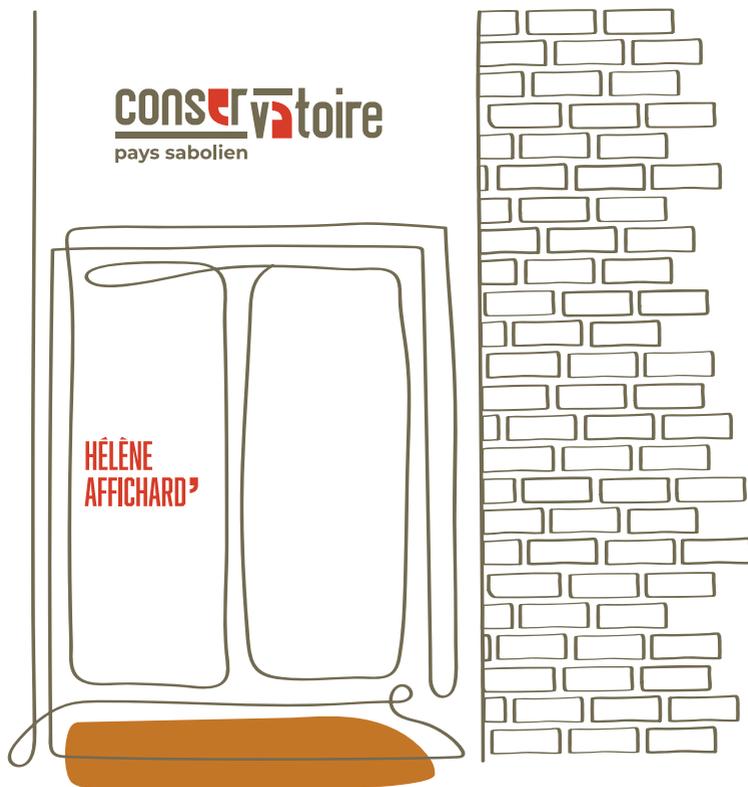
HORAIRES D'OUVERTURE

Pendant les périodes scolaires

Lundi-mardi-jeudi : 14h00 - 18h30

Mercredi : 9h00 - 12h30 et 13h30 - 18h30

Vendredi : 14h00 - 17h00



Contactez-nous :

02 43 62 22 33

conservatoire@sablesursarthe.fr



Conservatoire
Hélène Affichard

Soutenu
par

